

トークイベント
SF と美少女の季節
 Peke から少女アリスまで

講師：川本耕次（元編集者）

日時：2011年5月21日（土） 16:00～17:30 会場：米沢嘉博記念図書館 2階閲覧室

2月4日（金）よりスタートしている吾妻ひでお展の関連トークイベントを行います。
 雑誌「Peke」、自販機本「少女アリス」、ムック「ロリコン大全集」（群雄社）の編集の川本耕次氏にお話を伺います。

関連年表

1975年	劇画誌「官能劇画」（みのり書房）創刊
1977年	「迷宮」集會に川本耕次氏参加
1977年7月	個人誌「A5版の夢—貸本漫画小論—」発行 文化総合雑誌（個人誌）「ぶかどん」（2号まで発行/1976年）に掲載した貸本漫画に関する資料に続くもの。
1977年9月	自販機本「劇画アリス」（アリス出版）創刊
1977～78年	同人誌「漫画新批評大系」に「三流劇画ミニマップ」が掲載される （第2期1号&2号/全国三流劇画共闘会ギ名義）
1979年4月	同人誌「シベール」（無気力プロ）発行開始。7号（1980年）まで発行される。
1978年8月	「月刊OUT」にて初の吾妻ひでお特集である「吾妻ひでおのメロウな世界」掲載。
1978年9月	「月刊Peke」（みのり書房）創刊 創刊号より「どーでもいんなーすぺーす」（吾妻ひでお）連載開始。
1979年4月	「別冊新評 三流劇画の世界」（新評社）発行 米沢嘉博、川本耕次、青葉伊賀丸の3名がメインの執筆者。
1979年5月	「月刊Peke」がリニューアルし、「月刊COMIC AGAIN」に。 同誌はのちに「月刊コミック アゲイン」「季刊コミック アゲイン」となる。
1979年6月頃	自販機本「少女アリス」（アリス出版）創刊
1979年12月	同人誌「吾妻ひでおに花束を」（虎馬書房）発行 「AZUMA HIDEOの純文学シリーズ」が少女アリスに連載される と囲み記事に記載あり（p.101）。「純文学シリーズ」の名称の初出。
1980年2月	「増刊少女アリス」に「午後の淫荒」（吾妻ひでお）掲載 以降「少女アリス」Vol.15（1980年10月）まで8作品の純文学シリーズが発表される。ただし、掲載誌には「純文学シリーズ」の記載はない。
1980年8月	アリス出版分裂。群雄社設立。
1981年5月	「奇想天外臨時増刊号 吾妻ひでお大全集」（奇想天外社）発行。 年譜および単行本『陽射し』広告に「純文学シリーズ」の記載有。 「純文学シリーズ」の名称の商業誌における初出。
1982年	川本耕次氏、このころより小説を発表
1982年	ムック「ロリコン大全集」（群雄社（発売：都市と生活社）） 「仁義なき黒い太陽」（吾妻ひでお）掲載

参考：昭和レトロ・懐かしポルノ館 <http://www.alice-novell.cc/alice/index2.html>

御注意&お願い

- (1) 録音・写真撮影はご遠慮願います。
- (2) ケータイ電話等音の出る機器の電源をお切りください。
- (3) 館内記録用の撮影を行っております。通行等のご協力をお願いいたします。

アンケートにご協力いただけましたら、今後の参考にさせていただきます。よろしく願いたします。

今後の予定

詳細は米沢嘉博記念図書館のサイトもしくは館内掲示でご確認ください。

トークイベント（時間：16:00～17:30）

06月（未定） タイトル未定 講師：佐川俊彦

07/16（土） タイトル未定 講師：宮本大人

耽美の誕生／1F 展示室企画コーナー

期間：2011年6月3日（金）～10月2日（日） 月金＝14:00～20:00 土日祝＝12:00～18:00

休館日：毎週火・水・木曜。ただし祝日の場合は開館します。

※特別整理などで休館する場合があります。当館 HP、または開館日に電話で確認・お問い合わせください。