



ひでおと素子の 愛のトークイベント

講師：吾妻ひでお氏、新井素子氏
日時：2011年4月24日（日） 16:00～17:30
会場：明治大学アカデミーコモン9階 309B教室



吾妻ひでお

1950年2月6日生まれ、北海道出身。1969年マンガ家デビュー

「ふたりと5人」「やけくそ天使」「ななこ SOS」ほか多数の作品を手がけ、1979年に「不条理日記」で第10回日本SF大会星雲賞コミック部門受賞。2005年に「失踪日記」で日本漫画家協会賞、文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞、手塚治虫文化賞マンガ大賞、日本SF大会星雲賞、SFアカデミー賞ノミネートなど多数の賞を受賞。アニメ化作品に「ななこ SOS」、「おちや物語コロコロボロン」。

新文

1960年8月8日生まれ。SF作家。日本SF作家クラブ会長。日本推理作家協会会員。
1977年、高校在学中に第1回奇想天外SF新人賞に佳作入選、「あたしの中の……」にてデビュー。「グリーン・レクイエム」で第12回、「ネプチューン」で第13回星雲賞日本短編部門を受賞。「チグ里斯とユーフラテス」で日本SF大賞を受賞。ドラマ化作品に『結婚物語』『新婚物語』。

(作成: 彩吉)

出版記録		新井素子
1969	11月	「リングサイド・クレイジー」掲載
1974	5月	初単行本『ふたりと5人』1
1976	12月	『ふたりと5人』12
	3月	『きまぐれ悟空』1,2
	5月	『ちびママちゃん』1
	6月	『エイト・ビート』1,2
	9月	『みだれモコ』
	10月	『チョッキン』1,『やけくそ天使』1
	11月	『おしゃべりラブ』2
1977		第一回奇想天外 SF 新人賞に応募した『あたしの中の……』が佳作入選
		『奇想天外』2月号に受賞作掲載
	11月	11月頃
1978	2月	『チョッキン』2,『やけくそ天使』2
	3月	『セクシー巫衣』『ちびママちゃん』2
	4月	『ネムタくん』1
	5月	『チョッキン』3
	7月	『ネムタくん』2,『チョッキン』4
	10月	『やけくそ天使』3
	12月	『やけくそ天使』4
	4月	『シペール』創刊号
1979	6月	『パラレル狂室』『オリンボスのボロン』1
	7月	『オリンボスのボロン』2
	8月	『吸血鬼ちゃん』 『不条理日記』で星雲賞コミック部門受賞
	12月	日本 SF 大会 MEICON III
		8月
1980	1月	『やどりぎくん』
	3月	『人間失格』『美美』
	5月	『やけくそ天使』5
	7月	『メチル・メタフィジーク』
		『少年／少女 SF マンガ競作大全集 PART7』 （奇想天外社）にて「恐怖のタラコ対談」「吾妻ひでお印象記・対談を終えて」掲載
	8月	日本 SF 大会 TOKON VII 『へろ』月報に新井参加
	9月	『アニマル・カンパニー』
	10月	『ぶらっとバニー』1,『格闘ファミリー』
	11月	『翔べ翔べドンキー』
	12月	『ざ・色づぶる』
	1月	『スクラップ学園』1
	2月	『バラエティ』4月号から『愛の交換日記』 連載開始（角川書店） これまで6回会ったことがあると記載
1981		2月
	4月	『好き！すき！！魔女先生』
	5月	『吾妻ひでお大全集』（奇想天外社） 『素子の大泉探訪』掲載
	7月	『陽射し』『妖精の森』
	8月	『ミヤアちゃん官能写真集』
	9月	日本 SF 大会 DAICON III
		8月
1982	1月	『やけくそ黙示録』
	2月	『スクラップ学園』2
	3月	『海から来た機械』『ネムタくん』1,2
	4月	『ネムタくん』3
	5月	『おちやめ神物語ココロボロン』アニメ化 ～83年3月
	6月	『ぶらっとバニー』2,『ハイバードール』
	8月	『ぶつぶつ冒険記』 『チョコレート・ドリンジャー』
	12月	日本 SF 大会 TOKON VIII 『マジカルランドの王女たち』
		10月
1983		1月
		1月
	4月	『ななこ SOS』アニメ化 ～12月
	5月	『SF 大会本』虎馬書房 『まるまる新井素子』みき書房 『愛の子育て対談』＆表紙：吾妻
	6月	『ななこ SOS』1,『スクラップ学園』3
	7月	『ななこ SOS』2,『ココロボロン』 『ミヤアちゃんラブワールド』
	8月	日本 SF 大会 DAICON IV
	9月	『ななこ SOS』3
	10月	『.....絶句』上下（早川書房）書き下ろし 『わくわく谷山浩子』座談会
	12月	12月

1984	7月	『ひでおと素子の愛の交換日記』	『ブラック・キャット』1 「ぬいぐるみ殺人事件」第1回原作 絵：ふくやまけいこ 『あなたにここにいて欲しい』	1月
	8月	『ななこ SOS』4		7月
	10月	『魔ジョニアひぶ』		
	12月	『ひでお童話集』『十月の空』『ミニティー夜夢』		
1985	1月	『すみれ光年』		
	2月	『天界の宴』『ばるぶちゃんの大冒険』	『続・ひでおと素子の愛の交換日記』	2月
	3月	『大冒険児』	結婚	3月
	4月	『あめいじんぐマリー』『陽はまた昇る』		
	5月	『ときめきアリス』		
	9月	『幕の内デスマッチ！！』	『ナイト・フォーカ ブラック・キャット 2』 『新井素子 100%』	9月
	1月		『バラエティ』3月号、「愛の交換日記」最終回	12月
	7月	『ななこ SOS』5	『ディアナ・ディア・ディアス』	6月
			『結婚物語』上中下	7月
1986	10月		『逆恨みのネメシス』	8月
			『ぬいぐるみ殺人事件』漫画の手帖	~9月
	1月	『ひでおと素子の愛の交換日記』1 文庫		1月
	2月	『ひでおと素子の愛の交換日記』2 文庫	『結婚物語』ドラマ化～3月	2月
1987	4月	『……絶句』上下（早川書房）文庫化		4月
	6月	『ひでおと素子の愛の交換日記』3 文庫	『そして、星へ行く船』	5月
	6月	『ひでおと素子の愛の交換日記』4 文庫	『新婚物語』1	6月
			『今はもういないあたし〜・・・』	7月
1988	7月～11月	『ふたりのかつみ』第1話 月刊カドカワ 8～10、12月号	『新婚物語』2,3 『新婚物語』ドラマ化～89年1月	8月～9月
	11月	最初の失踪	『ぬいぐるみさんとの暮らし方』	10月
	2月	帰宅 仕事を再開		
1990	12月	『ふたりのかつみ』第2話 月刊カドカワ 1月号	『季節のお話』	12月
	1～4月	『ふたりのかつみ』第2話 月刊カドカワ 2～5月号		1～4月
1991	5月	『ふたりのかつみ』 カバー描き下ろし		5月
	4月～	2回目の失踪 失踪中にガス工事の配管工になる。	『星から来た船』上中下 『おしまいの日』 『わにわに物語』	4月～6月
1992	9月	『夜の魚』		9月
	2月	東京ガス社内報『GAS』に「ガス屋のガス公」 を投稿、写真付きで紹介された。		
	3月	帰宅		
	～9月	『定本 不条理日記』 帰宅後もガス工事を続ける	『わにわに物語』2	9月
1993	10月	本格的に仕事に復帰。「不条理美少女イラスト展」 を保谷「かれえじ・さるうと」で開催。安彦良和 氏を初め、吾妻ひでのを敬愛する漫画家、小説家、 編集者、ファンが集まり、復活を祝った。	宴会に新井さんご夫婦も参加	10月
	12月		『ひでおと素子の愛の交換メール』 『NetWorks』1994年2月号（アスキー）	12月
	3月		『かつみの告白』『ザ・スニーカー スペシャル』（角川書店）1994年春号	3月
	3月		『キャスリング ブラック・キャット3』前後	12月
1995	8月	『O h ! アズマ』		
	9月	『銀河放浪』1		
	9月	『銀河放浪』2		
1997	12月	『幕の内デスマッチ！！』		
	9月	『クラッシュ奥さん』1	『チグ里斯とユーフラテス』	2月
1998	3月			
	12月	『二日酔いダンディー』	『チグ里斯とユーフラテス』で日本SF大賞を受賞	10月頃
	12月	『吾妻ひでの不自由帖』		
2000	5月	『エイリアン永理』		
	7月	『産直あづまマガジン』発刊		
2002	4月	『クラッシュ奥さん』2		
	8月		「ひええ、なめさんが・・・」 『ななこ・さ・すーぱーがーる 21』 すーぱーがーるカンパニー	8月
			『ハッピー・バースデイ』	9月
2004			『チェックメイト ブラック・キャット4』前後	1月
	2月		『吾妻さんのこと』 『c o m i c 新現実 vol. 3』角川書店	2月
2005	3月	『失踪日記』 後に第34回日本漫画家協会賞大賞、平成17年度文化庁メディア芸術祭マンガ部門大賞、第10回手塚治虫文化賞マンガ大賞、第37回日本SF大会星雲賞ノンフィクション部門を受賞		
	12月		『祝辞』 『吾妻讃』すーぱーがーるカンパニー	12月
	7月	『うつうつひでお日記』		
	11月	『便利屋みみちゃん』		
2007			『ちいさなおはなし』	10月
	8月		『ひでおと素子の愛の交換日記』改版版	8月
2010			『もいちどあなたにあいたいな』 『銀紙オブジェ』連載開始	1月

御注意＆お願い

- (1) 録音・写真撮影はご遠慮願います。
(2) ケータイ電話等音の出る機器の電源をお切りください。

アンケートにご協力いただけましたら、今後の参考にさせていただきます。よろしくお願ひいたします。

今後のトーキイベントの予定（時間:16:00～17:30／詳細は米沢嘉博記念図書館のサイトもしくは館内掲示でご確認ください。）
05/21（土）（タイトル未定） 講師：川本耕次（米沢嘉博記念図書館2階閲覧室）